

# Indice

## PRESENTAZIONI

- GIOVANNI LATORRE 11  
*Rettore dell'Università della Calabria*
- MARIO BOZZO 12  
*Presidente Fondazione Carical*
- FRANCESCO PROSPERETTI 13  
*Direttore Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Calabria*
- FABIO DE CHIRICO 14  
*Soprintendente per i Beni Storici, Artistici ed Etnoantropologici della Calabria*
- LAURO MAGNANI 15  
*Università degli Studi di Genova*
- ALESSANDRA ANSELMINI 17  
*Introduzione*
- AURELIO MUSI 35  
*Il Regno di Napoli e le nobiltà calabresi nella prima età moderna*
- VINCENZO NAYMO 47  
*Stati feudali e baronie nella Calabria di età moderna: politiche amministrative, istituzionali e di prestigio*
- MARIO PANARELLO-DARIO PUNTIERI 77  
*Residenze nobiliari in Calabria: spazi, collezioni, decorazioni e arredi*
- AMEDEO MICELI DI SERRADILEO 101  
*I beni delle famiglie nobili e notabili di Cosenza attraverso gli inventari: dal periodo vicereale alla fine del Settecento*
- ALESSANDRA ANSELMINI 121  
*«Colligite, quae superaverunt fragmenta, ne quid pereat»: collezioni tra Napoli, Madrid e la Calabria del Seicento*

MARIO PUTATURO DONATI VISCIDO DI NOCERA <i>I Donati di Cosenza</i>	143
EMANUELA GRAVINA <i>La collezione Pellegrini</i>	155
LUIGI FALCONE <i>La raccolta di ritratti dei Sanseverino di Bisignano</i>	177
ROBERTO CARMINE LEARDI <i>«Bene Scripsisti de me Thoma»: storia, committenza e collezionismo dei d'Aquino Principi di Castiglione tra Napoli e la Calabria Ulteriore nel XVII-XVIII secolo</i>	193
GIAN GIOTTO BORRELLI <i>La committenza di Giovan Domenico Milano a Polistena</i>	213
ANTONIO RODINÒ DI MIGLIONE <i>Committenza e presenza d'oggetti d'arte nelle famiglie polistenesi: i Rodinò di Miglione</i>	231
ANDREA LEONARDI <i>Calabresi fuori di Calabria tra XVI e XVII secolo: su alcune presenze a Genova e la collezione Ferreri di Savona</i>	247
AGATINA M. A. MARINO <i>Sulle origini delle collezioni Ruffo di Scilla e su un dipinto di Michele Ragolia</i>	267
MARIO ALBERTO PAVONE <i>Il collezionismo dei Ruffo</i>	283
VINCENZO CATALDO <i>La collezione di Francia in un inventario del 1752</i>	303
ALESSANDRA ANSEMI-FOCA ACCETTA-MARIO PANARELLO <i>I dipinti e gli inventari di Francia e altri inediti documenti per il collezionismo nella Calabria del Settecento e dell'Ottocento: Cosenza e Vibo Valentia</i>	317
DOMENICO L. GIACOVELLI <i>«Grues unam secuntur ordine litterato». I vescovi meridionali fra riforma cattolica, viceregno, regno borbonico e unità d'Italia</i>	363
MARIO PANARELLO <i>Committenza, mecenatismo e raccolte d'arte dei vescovi in Calabria fra XVI e XIX secolo</i>	373
ORESTE SERGI <i>Le collezioni del Palazzo Vescovile di Catanzaro tra il 1727 e il 1778: gli inventari dei vescovi Emanuele Spinelli, Domenico Rossi, Ottavio Da Pozzo e Antonio De Cumis</i>	407

FABIO DE CHIRICO	
<i>Un caso di collezionismo meridionale poco noto: la dispersa quadreria de Paù</i>	435
FRANCESCO CAMPENNI	
<i>«Molto curioso et vestigatore dell'antiquità»: la figura del collezionista antiquario fra identità civica e tradizione familiare (secoli XVI-XIX)</i>	447
FOCA ACCETTA	
<i>Francesco Pasquale Cordopatri: patriota filantropo e collezionista d'antichità</i>	473
MARILISA MORRONE-PAOLA PAPASIDERO	
<i>Collezionisti e collezioni archeologiche e numismatiche nella Locride: dalla riscoperta archeologica della Calabria alla nascita della tutela</i>	491
GIUSEPPE STOLFI	
<i>Luigi Compagna e il Castello di Corigliano: un caso di committenza d'arte per una fortuna borghese</i>	529
FRANCESCA VALENSISE	
<i>La rappresentazione dello status nella prima metà dell'Ottocento tra Reggio Calabria e Vibo Valentia</i>	549
MARIA TERESA SORRENTI	
<i>Collezioni reggine dell'Ottocento e del Novecento: tra dispersione e conservazione</i>	561
MARTA PETRUSEWICZ	
<i>La "Repubblica dei collezionisti": Giovanni Barracco e il mondo diasporico del collezionismo romano</i>	589
ROBERTO BANCHINI	
<i>Fabrizio Ruffo di Bagnara (1843-1917): la sconosciuta dimora romana e gli inediti affreschi di Erulo Erolì</i>	611
JOHN B. TRUMPER-MARTA MADDALON	
<i>Collezionare parole</i>	627
GIOVANNI SOLE	
<i>Broccati e galline. Il crepuscolo dei nobili calabresi nei diari di viaggio</i>	637
Indice dei nomi	645